

Checkliste für die Erstellung von Selbstlerneinheiten

Allgemeine Hinweise

- Diese Checklisten dienen als Hilfestellung bei der Erarbeitung von Selbstlerneinheiten. Damit kann in den Bereichen "Technik", "OER / Metadaten" und "Barrierefreiheit" sichergestellt werden, dass die wichtigsten Punkte des jeweiligen Bereichs bei der Produktion der Selbstlerneinheit berücksichtigt wird.
- Die Nutzung ist freiwillig. Es wird empfohlen, die Checklisten zu nutzen, um das Risiko zu minimieren, dass im Nachgang noch viel Zeit in die "Post-Production" der Selbstlerneinheiten investiert werden muss.

Titel der Selbstlerneinheit:
Ersteller*in:

TECHNIK

Die Funktionalität aller Links in der Selbstlerneinheit ist geprüft. Alle Verlinkungen sind aktiv und gekennzeichnet . Alle URL führen zum korrekten Ziel. Alle Links die einen Download bewirken sind angegeben	
Die Funktionalität aller Videos in der Selbstlerneinheit ist geprüft.	
Die Funktionalität aller Audio-Dateien in der Selbstlerneinheit ist geprüft.	
Sämtliche Grafiken in der Selbstlerneinheit werden korrekt angezeigt.	

Die folgenden Checkpoints sind nur für Selbstlerneinheiten relevant, die in Course Presentations in H5P angelegt wurden.

Der gestrichelte Gestaltungsrahmen wurde auf allen Folien der Course Presentations in H5P entfernt.	
Alle Anker zur Navigation zwischen den Folien der Course Presentations in H5P sind korrekt angelegt (vorherige Folie / nächste Folie / bestimmte Folie).	
Alle Anker der Weiter- und Zurück-Pfeile auf den Folien der Course Presentations in H5P sind in den Vordergrund gerückt.	

Alle Elemente auf den Folien der Course Presentations in H5P sind richtig angeordnet.	
---	--

OER / METADATEN

Allgemein

<p>Auf der Startseite steht folgender Lizenztext: Dieses Werk und dessen Inhalte sind – sofern nicht anders in den Metadaten hinterlegt – lizenziert unter <u>CC BY 4.0</u>. Nennung bitte wie folgt: Titel. Untertitel. Autor(innen). <u>CC BY 4.0</u></p>	
<p>Lizenzhinweise von Fremdmaterialien sind immer so nah wie möglich am entsprechenden Material angebracht. Gibt es keine Metadaten, wie bei H5P, sind die Lizenzhinweise (Titel. Urheber*innen. Lizenztyp und Lizenzversion (Verlinkung zum Lizenztext). Ursprungsort (Verlinkt). Ggf. Angabe der Bearbeitung. Ggf. Angabe von Ausnahmen von der Lizenz) direkt unter dem entsprechenden Material angegeben.</p>	
<p>In den Quellen-/Medien-Verzeichnissen sind jegliche Fremdmaterialien aufgeführt. Wird mit einem anderen Tool als H5P gearbeitet, sind hier auch alle Materialien aufgelistet, die von der CC BY 4.0-Lizenz ausgenommen sind (bspw. das HD@DH-Logo, Screenshots...).</p>	
<p>Zu Fremdmaterial, die unter einer CC-Lizenz stehen, ist im Quellen-/Medienverzeichnis zusätzlich eine Lizenzangabe erstellt: Titel. Urheber*innen. Lizenztyp und Lizenzversion (Verlinkt zum Lizenztext). Ursprungsort (Verlinkt). Ggf. Angabe der Bearbeitung (auch Bearbeitungen, die vor eurer Nutzung von anderen Personen vorgenommen wurden). Ggf. Angabe der Ausnahmen von der Lizenz</p>	
<p>Die URL der Verlinkung zum Lizenztext endet immer mit „legalcode“. Bei CC BY 4.0 ist dies bspw. die folgende URL: https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/legalcode.de</p>	
<p>Bei dem HD@DH.nrw Logo ist in den Metadaten angegeben: Lizenz: Copyright Zusätzliche Lizenzangabe: Dieses Logo ist von der Lizenzierung ausgenommen.</p>	
<p>Urheber*innen müssen immer so angegeben sein, wie von ihnen selbst. D.h. es kann sich neben einem Namen auch um eine Institution, einen Nickname usw. handeln.</p>	

Selbst erstellte Materialien (H5P-Inhaltstyp, Bild, Text usw.)

Lizenz: CC BY 4.0	
Eigener Name als Urheber/Originator	
Bei komplexeren Materialien (Präsentation, Video usw.) sind bei allen integrierten Einzelmaterialien (Bilder, Texte usw.) Metadaten zusätzlich zu den Gesamt-Metadaten angegeben.	

Screenshots: Metadaten bei H5P

Lizenz: Unbekannt	
Eigener Name als Autor/in	
Zusätzliche Lizenzangabe: Dieser Screenshot ist von der Lizenzierung ausgenommen.	

CC-lizenziertes Fremdmaterial (nicht oder nur geringfügig bearbeitet, als einzelnes Element erkennbar)

Lizenz: CC-Lizenz unter dem das Material lizenziert ist	
Quelle: URL des Ursprungsorts des Materials	
Urheber*innen des Materials sind als Originator/Urheber einzeln aufgeführt	
Wenn kleine Veränderungen (z.B. Schatten hinzugefügt) vorgenommen wurden: <ul style="list-style-type: none"> ○ Achtung! Werke, die unter ND-Bedingung stehen, dürfen nicht bearbeitet werden! ○ Eigener Name als Autor/in ist ergänzt ○ Unter „Änderungsprotokoll“ Datum und Beschreibung ist die Änderung angegeben 	

Unlizenziertes Fremdmaterial

Lizenz: Copyright	
Urheber*innen sind als Urheber/Originator einzeln aufgeführt	
Zusätzliche Lizenzangabe: Dieses Bild/Text/Video ist von der Lizenzierung ausgenommen.	

Video/Collage (Remixe, d.h. die verwendeten Materialien sind nicht mehr einzeln erkennbar bzw. voneinander trennbar) unter Verwendung von CC-lizenziertem Material

Achtung! Es sind nur Materialien verwendet worden, die unter CC BY oder CC 0 stehen! Andernfalls muss der gesamte Remix von der Lizenzierung ausgenommen werden (siehe unten).	
Lizenz: CC BY	
Eigener Name als Autor	
Urheber*innen der Fremdmaterialien sind einzeln als Urheber/Originator aufgeführt	
Zusätzliche Lizenzangabe: Unter Verwendung von [Auflistung der Fremdmaterialien, jeweils: Titel. Urheber*innen. Lizenztyp und Lizenzversion (Verlinkung zum Lizenztext). Ursprungsort (Verlinkung zum Ursprungsort).]	

Video/Collage (Remixe, d.h. die verwendeten Materialien sind nicht mehr einzeln erkennbar bzw. voneinander trennbar) unter Verwendung von unlizenziertem Material oder mit Lizenzen, die nicht CC BY oder CC 0 sind

Lizenz: Copyright	
Eigener Name als Autor	
Urheber*innen der Fremdmaterialien sind einzeln als Urheber/Originator aufgeführt	
Zusätzliche Lizenzangabe: Das Video/die Collage o.ä. Ist von der Lizenzierung ausgenommen. Unter Verwendung von [Auflistung der Fremdmaterialien mit CC-Lizenz, jeweils: Titel. Urheber*innen. Lizenztyp und Lizenzversion (Verlinkung zum Lizenztext). Ursprungsort (Verlinkung zum Ursprungsort). Bei nicht-lizenzierten Materialien eine Angabe wie bei einem Zitat]	

Eingebundene Materialien (z.B. YouTube Videos) ohne Lizenz

Wichtig! Material öffnet sich auf einer externen Website (z.B. im YouTube Player)	
Lizenz: Copyright	
Urheber*innen der Fremdmaterialien sind einzeln als Urheber/Originator aufgeführt	
Quelle: Link zum Material	

Zusätzliche Lizenzangabe: <i>Beispiel für ein YouTube Video</i> Dieses Video ist von YouTube aus eingebunden und ist nicht Teil des frei lizenzierten Materials.	
---	--

BARRIEREFREIHEIT

Design

Die Formatvorlagen wurden verwendet	
<p>Schrift:</p> <ul style="list-style-type: none"> • H5P: <u>OpenSans</u> (Standardschrift in H5P) • Titel: 64pt – bold - linksbündig • Untertitel/Kurzbeschreibung: 36pt medium - linksbündig • Fließtext: 16/18pt – regular – linksbündig – kurze Abschnitte • Bildunterschrift: 12pt – regular – linksbündig • Button: 24pt – medium – max. 2 Wörter / 36pt - medium – max. 1 Wort • Navigation: 24 pt – medium <p>Farbe:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Schrift und Navigationselemente: <ul style="list-style-type: none"> ◦ tinte (dunkelblau) #071131 R7 G17 B49 • Flächen und Hintergründe: <ul style="list-style-type: none"> eis (pastellblau) #E8F9FB R232 G249 B251 • Buttons: <ul style="list-style-type: none"> ◦ Standard: koralle (pastellorange) #FF5242 R255 G 82 B66 (Auszeichnungsfarbe von ORCA) ◦ Feedback: kaugummi (pastellpink) # F773B0 R247 G115 B176 (Variante von oben für Annäherung an ORCA) ◦ Verweise zu anderen Selbstlerneinheitn: tinte (dunkelblau) #071131 R7 G17 B49 	
Es wurden keine Serifen verwendet	
Wörter die farblich markiert sind, sind zusätzlich gefettet	
<p>Kontrast wurde überprüft (https://webaim.org/resources/contrastchecker/)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bei Text und Bild ist ein Kontrastverhältnis von 4,5:1 ausreichend • Nicht-Text-Inhalte benötigen einen Mindestkontrast von 3:1 	
Nur rote/grüne Markierungen wurden vermieden	

Verknüpfungen zu externen Dokumenten (pdf, doc), soweit dies nicht automatisiert geschieht, wurde entsprechend gekennzeichnet Beispiel: Untersuchung (PDF 535 KB)	
Wichtige inhaltliche Informationen wurden nicht ausschließlich visuell hervorgehoben	
Selbstlerneinheit lässt sich vergrößern, ohne dass die Formatierung beschädigt wird	

Bilder, Audio und Videos

<p>Alternativtexte wurden eingefügt</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kurz und kontextgebunden beschrieben • Grafiken, die als Link dienen oder eine Aktion auslösen, sind so beschrieben 	
Weitere Informationen unter: Vier Regeln für Bildbeschreibungen	
Text im Video wurde auf Schlagworte beschränkt	
Bei Text und Bild ist ein Kontrastverhältnis von 4,5:1 gegeben	
Untertitel sind bei Videos vorhanden - auf zusätzliche Audiodatei/Textdatei verzichtet	
Audio ist auch als Audio-Transkript verfügbar	
Sprechende Linktexte wurden eingefügt	
Wichtige inhaltliche Informationen wurden nicht ausschließlich visuell hervorgehoben	
Blinkende/bewegende Teile können gestoppt werden	
Komplexität der Grafiken wurde auf ein Minimum beschränkt	
Bilder wurden als: mit Text in Zeile eingefügt (wichtig für Screenreader)	
Kennzeichnung von nicht-barrierefreien Tools z. B. "Manche Übungen innerhalb dieser Selbstlerneinheit sind nicht für Screenreader geeignet"	

Weiteres

Leichte Sprache wurde verwendet (Kurze Sätze, wenig Kommata, nicht zu viele Fremdwörter, und falls nötig weitere Erläuterungen)	
Texte können mittels Screenreader (vor-)gelesen werden (Zum Testen: https://www.nvaccess.org/)	
Es sind zwei Navigationsebenen gegeben (Vor- und Zurück-Button + Navigation unterhalb der Seele für die Kapitel)	
Aufzählungen und Nummerierungen sind richtig ausgewiesen	
Steuerung über die Tastatur möglich	
Interaktive Elemente werden automatisch pausiert	
Interaktive Elemente werden als Lesezeichen gekennzeichnet	
(Lückentext: Lücke wird nicht in eigene Zeile gesetzt Übersicht geht dadurch verloren)	
(Lückentext: Bestätigungsdialoge wurden ausgeschaltet oder verständlich beschriftet)	

Hinweise zu H5P Inhaltstypen

Folgende Inhaltstypen sollten vermieden werden:

1. Twitter User Feed
2. Timeline
3. Speak the Words (set)
4. Questionnaire
5. Personality Quiz
6. Image Sequencing
7. Image Juxtaposition (Barrierefreiheit nur bedingt testbar)
8. (Iframe Embedder)
9. Memory: Erklärung fehlt für die Zuordnung der Pärchen
10. Zeitstrahl: schwierig mit dem Test, nicht alle Elemente lassen sich mit Leertaste/Enter auslösen



Dieses Dokument und dessen Inhalte sind lizenziert unter [CC BY 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).
Ausgenommen sind verwendete Logos.

Checkliste für die Erstellung von Selbstlerneinheiten. HD@DH.nrw | Nicole Dobosz & Malte Kneifel & Christine Redeker | 2023. [CC BY 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).